



ET LE SOUFFLE DEVIENT SIGNE...

ÉCRITURE CHINOISE, CALLIGRAPHIE ET QIGONG

Vingt mille ans avant notre ère, les hommes tracent leurs premiers dessins, naît alors le premier geste graphique. Puis, seize mille ans se sont passés avant que ce geste graphique devienne un acte conscient, donnant forme aux premiers pictogrammes, qui constituent les premiers maillons des écritures idéographiques.

L'écriture chinoise est l'une des trois écritures idéographiques apparues dans l'histoire humaine.

La calligraphie : arcane de la pensée chinoise traditionnelle

Représenter l'intégralité d'une chose est une notion forte de la pensée chinoise et symbolisé par l'idée du double regard et de la circularité :

La calligraphie, considérée en Chine comme l'art suprême, est l'une des portes d'entrée pour le Taoïsme, l'« enseignement de la voie ».

En Chine, où la peinture est appréciée, l'écriture est révéree.

« Au moment où le pinceau fait naître sur la feuille fût-ce le plus simple des idéogrammes, le souffle qui le traverse et se matérialise grâce au bras, ce souffle-là est le même que le souffle primordial et universel par qui naissent, éclosent et vivent tous les êtres sur terre. »

La Calligraphie et le Qigong

Qui pratique la danse avec son ombre, les lentes volutes des mouvements du Tai Ji Quan ou les circulations internes du Qigong, ressent intérieurement ce que calligraphier peut signifier lorsque le corps se fait pinceau et l'espace feuille; les instruments différents, la vigueur demeure.

Le pinceau danse avec les caractères; il éprouve chacune de leurs variations. S'initier à cet art majeur permet

d'approfondir les notions fondatrices de la pensée chinoise et de les relier à la pratique des arts énergétiques.

Atelier de 2 h

♦ Une présentation de l'écriture chinoise : histoire, construction des idéogrammes, évolution de l'écriture...

♦ L'art de la calligraphie chinoise : pensée chinoise, expression du Souffle vital (Qi), un art corporel complet.

♦ Pratiques de quelques mouvements de Qigong pour sentir l'impulsion du mouvement spontané exprimé par le geste de la calligraphie.

Le samedi 26 novembre 2022

De 13h à 15h

60 \$

Inscriptions : <https://yogasaintefoy.com/>

